



DOSSIER DIVULGATIVO NUESTROS MÚSICOS

Banda Primitiva de Paiporta

Santa Cecilia

Nov. 2021

VIVIAN GUTIÉRREZ ABREU

Palabras de ánimos y felicitación a sus músicos

2020, un año duro que nos ha marcado el día a día con *“La distancia social”*. Hemos tenido que aprender a contener abrazos, besos, muestras de afecto y cariño. Pero aún así nos hemos reinventado y la *“Banda Primitiva”* ha seguido hacia adelante, no ha parado su actividad a pesar de las circunstancias. Porque cuando el trabajo en equipo y las ganas de continuar una labor se aúnan, el ingenio y la solidaridad afloran. Todos nuestros miembros: Junta directiva, Comisión Artística, Músicos, Profesores, Trabajadores no docentes, Colaboradores, demás Socios y Simpatizantes hemos trabajado para seguir haciendo lo que más nos gusta, aprender, enseñar y sobre todo ser felices haciendo música. Nos espera un 2021 donde no perderemos la esperanza de continuar, seguir soñando y realizar nuevos proyectos educativos y artísticos con los que disfrutemos todos y hagamos disfrutar a nuestro público. Nuestra Sociedad ha salido reforzada, aprendiendo otra forma de trabajar y socialmente estamos muy unidos y concienciados porque sabemos que ese modo de caminar es la fórmula para seguir adelante.

¡¡Por fin!! El miércoles 12 de mayo de 2021 reanudamos los ensayos presenciales con 1,5 metros de distancia de seguridad entre los músicos, después de 4 meses de toque de queda a las 22:00h, realizando parciales y seccionales en jueves tarde, sábados mañana y tarde.



La Federación Tinerfeña de Bandas de Música vuelve a depositar la confianza en nuestra titular, para realizar el XII Curso de Dirección de Orquesta y Banda. Evento que se realiza del 12 al 25 de julio de 2021 en el Auditorio de Tenerife.



EDUARDO BETES RIBES



Un sello de calidad indiscutible

Eduardo Betes Ribes ha colaborado con reconocidas agrupaciones como la Orquesta y el Coro de Radio Televisión Española (OCRTVE), Orquesta Nacional de España (ONE), Banda Sinfónica Municipal de Madrid (BSMM), formando parte en la actualidad de la Banda Municipal de Barcelona

(BMB), una de las bandas profesionales más prestigiosas del país.

Un clarinetista que sigue en activo en las filas de la Banda Primitiva de Paiporta y que lleva el nombre de la sociedad por muchas de las grandes orquestas y bandas del panorama musical español.

Su labor profesional ha sido reconocida en el Boletín Informativo Municipal de Paiporta (BIM, nº 16, diciembre - 2020) con una entrevista enfocada a su trayectoria.

MARCOS CHIRIVELLA ANDRÉS



Una dilatada carrera profesional

El sábado 28 de noviembre de 2020 en el Teatro Auditorio de Catarroja (TAC), la Banda Sinfónica de la Sociedad Unión Musical de Catarroja ofrecía su concierto de Santa Cecilia junto al artista invitado, Marcos Chirivella Andrés.

En la velada musical se pudo escuchar la maestría de Marcos en el estreno de la composición *Gran Fantasía para Fa-*

lutín del contrabajista y compositor de Sabadell, Pedro Valls Duran, composición rescatada y arreglada para banda por el propio solista.

Marcos ha sido flauta solista de la Banda Municipal de Alicante durante 20 años. Ha obtenido distintos galardones como solista y con agrupaciones de cámara: *Diploma de Honor (3 años consecutivos)*, *TIM en Zaragoza (modalidad solista)*, *1er Premio Concurso de cámara Centro 14 de Alicante*, *1er Premio Concurso de Cámara Europeo regiones Ravel-Granados (Marsella)*,... en la actualidad es profesor solista de la Banda Municipal de Valencia.

ALBERTO FERRER MARTÍNEZ



Backun apuesta por nuestro gran clarinetista

En el mes de marzo, Backun España (prestigiosa marca de clarinetes canadiense con sede en Badalona) publica en redes sociales: *“Estamos inmensamente felices de anunciar que Alberto Ferrer (Profesor en el CPM “José Manuel Izquierdo”) se une a la prestigiosa familia BackunEspaña con su flamante clarinete Backun Q series”*.

Una vez más tenemos a uno de nuestros profesionales en la cabecera de las más reconocidas marcas de instrumentos, empresas que confían en los mejores.

En su actividad como concertista predomina la música de cámara, consiguiendo tres Premios Nacionales, destacando el 1º Premio de Juventudes Musicales de España y como solista el 1º Premio del Concurso Internacional de Clarinete “Ciudad de Dos Hermanas”.

En junio de 2021 estrena nuevo espectáculo homenajeando a Piazzola con *Alberto Ferrer & Piano Trio*, participando en los Festivales de Música de poblaciones como: Alcúdia de Carlet, Benissanó, Enguera, Dénia, etc...

Con el Dúo Dédalo, Renata Casero y Alberto Ferrer, cumplen 20 años de trayectoria profesional arriba de los escenarios, con diversos repertorios puestos en escena con gran éxito. El aniversario del evento reunió a sus seguidores el sábado 30 de octubre de 2021 en el Auditori de Paiporta.

VICENTE OLMOS LÓPEZ



Un reconocido trompetista

A finales del mes de octubre de 2020, Vicente participa con un aclamado éxito de público en el Festival Internacional de Órgano de la ciudad de Zumaia (Guipúzcoa), interpretando junto a la organista Ainhoa Barredo la composición dedicada a San Gregorio, *Prayer of Saint Gregory (avec corno di caccia)* del compositor estadounidense Alan Hovhaness (composición con

una construcción melódica/armónica sobre la que se despliega una bella melodía de trompeta) y la *Cantate* de Georges Delerue.

Su inquietud musical le lleva a orquestrar e interpretar (en el mes de abril de 2021) la *Sonate in B-dur* para 2 trompetas, cuerdas y continuo RV76 de Antonio Vivaldi, enriqueciendo el repertorio para trompeta con un profundo respeto hacia la elegancia en la ornamentación y la fluidez en las líneas melódicas de los solistas.

ÓSCAR SALA MINGUET



Solista de referencia

Los días 19 y 20 de febrero Óscar actúa, nuevamente, como solista con la Orquesta Ciudad de Granada (OCG) en el Teatro Manuel de Falla interpretando *Cinco Canciones Granadinas* del compositor catalán Xavier Pagès-Corella, *Serenata para tenor, trompa y cuerdas* Op. 31 de Benjamin Britten (una serie de seis canciones entre un prólogo y un epílogo). Y Junto al Coro de la Orquesta Ciudad de Granada (COCG) y el tenor David Alegret, Óscar protagoniza la *Oración después del canon* de Arvo Pärt y *Mulhacén* de Nicanor De las Heras, bajo la dirección del propio Xavier Pagès-Corella.

BEATRIZ FERNÁNDEZ AUCEJO



Sigue su trayectoria

Beatriz continua su trayectoria profesional con gran determinación como directora invitada con:

- Orquesta Sinfónica Región de Murcia (OSRM). 8 de diciembre de 2020, realiza el *Concierto para piano nº 4* de Ludwig van Beethoven y *Concierto nº 1 para piano* de Serguei Prokofiev.
- Orquesta Filarmónica de Gran Canaria (OFGC). El 18 de diciembre de 2020 concluye el año con el *Concierto Benéfico de Navidad*.
- Orquesta de Valencia (OV). El viernes 14 de mayo de 2021 se coloca al frente de la prestigiosa agrupación valenciana con obras de Unsuk Chin, Penderecki i el estreno de

“La Mente y el Corazón” (The Mind dan the Heart) de Enrique Sanz-Burguete.

- Banda Sinfónica Municipal de Madrid (BSMM). Domingo 4 de julio de 2021, se sube al Templete del parque de “El Buen Retiro” para realizar un repertorio variado con obras de Vaughan (*Folk song Suite*), Bizet (*Suite: Carmen*), Ferrer (*Mar i Bel*), Larregla (*Viva Navarra*), Chueca (*El Bateo*) y Penders (*La Primitiva*).

Beatriz ha sido seleccionada para la fase final del concurso de dirección de orquesta *“La Maestra”*, que tendrá lugar en París del 3 al 6 de marzo de 2022. El certamen, en el que sólo participan mujeres, ha presentado el pasado 24 de septiembre a las 14 directoras que han sido seleccionadas de un total de 220 candidatas.

DAVID ROMERO GISBERT



Estrenos con gran éxito

David esta finalizando sus estudios de composición en el Conservatorio Superior de Música “Salvador Seguí” de Castellón, y ha realizado varios estrenos de sus composiciones en la Primitiva de Paiporta. El Concierto de Santa Cecilia de 2020 dio paso a su último trabajo, *Verónica*, con un verdadero éxito. En palabras del propio autor nos decía:

“Tener la oportunidad de estrenar una obra con tu banda siempre es un momento especial. Quiero dar mi más sincera enhorabuena a mis compañeros músicos y a la Directora de la Primitiva por la magnífica versión que han realizado. ¡La música está más viva que nunca!.

SERGIO FERRER LÓPEZ



Conquistando metas

- En octubre de 2020 el tribunal encargado de juzgar el Concurso “Jóvenes Talentos Musicales a Escena”, elegía a Sergio Ferrer López como uno de los ganadores de la edición 2020. Los 30 músicos escogidos formarán parte de la Orquesta que se creará para realizar un concierto en el Palacio de las Artes y las Ciencias, en febrero de 2021.

- En el mes de marzo de 2021, dentro de las Jornadas Culturales del CPM “José Manuel Izquierdo”, obtiene el 2º Premio en el Concurso de Música de Cámara. Y en el Concierto de la Orquesta del Conservatorio actúa como solista con el *Concierto para clarinete y orquesta* de C. M. v. Weber, bajo la dirección de su padre, Alberto Ferrer.
- Cierra el curso 2020/21 en el Teatro Auditorio de Catarroja (TAC) el 4 de junio con el *Concierto para clarinete* de Artie Shaw, liderando una formación compuesta por batería, trompeta, trombón, saxofón, y como pianista su hermano Adrián Ferrer López.
- Finaliza el mes de julio aprobando el acceso al CSM de Valencia y obteniendo el 3º Premio en el III Concurso Nacional de Jóvenes Intérpretes “Álvaro Pareja” de Iniesta (Cuenca).

IZAN HERRERÍA CHALER

Una joven promesa

Aunque su instrumento es orquestal, su vinculación con la Primitiva y la población de Paiporta le viene de su madre, una de nuestras flautistas profesionales y compañera músico Ana María Chaler Alcántara.

Izan estudia violín en el Real Conservatorio Profesional de Música y Danza (Albacete), y destaca considerablemente por el dominio que posee con su instrumento. Con apenas dos meses para cumplir 11 años, el 3 de abril de 2021 fue galardonado con el 1º Premio del *Zweiter Internationaler Kieler Instrumentalwettbewerb 2021 - Deutschland* (2º Concurso Internacional de Kiel 2021 - Alemania). Y el 3 de junio de 2021 vuelve a obtener otro 1º Premio en el Concurso “3 - 6 - 60” (3 países, 6 especialidades, 60 alumnos), compitiendo con alumnado de España, Alemania y Austria.

MARÍA MEDINA MARÍN

“MUSA”

DE LA MÚSICA 2021 - 2022

Banda Primitiva de Paiporta



BANDA PRIMITIVA DE PAIPORTA

LOS COMPONENTES DE LA CORAL POLIFÓNICA OPINAN

La constancia en el trabajo y la dedicación en los ensayos que realizan los miembros de la Coral Polifónica de la Banda Primitiva de Paiporta, conlleva que tengamos una agrupación coral en claro crescendo y con renovadas ilusiones.

Lito Gil (bajo y directivo).-

Nos cuenta su vivencia y la de su madre, Pepa, "tenora", la persona más mayor de nuestro grupo.

Hola, amigos de la música, soy miembro del Coro de la Banda Primitiva de Paiporta. Hemos pasado 2 años malísimos provocados por el COVID-19, pero gracias al empeño de nuestra gran directora, VIVIAN GUTIERREZ, hemos continuado con las clases vía *online*. Ha sido una experiencia espectacular. Todos los miércoles a las 19,45 pm me iba a casa de mi madre con todas las medidas de precaución necesaria para ayudarla. Pepa Codesido a sus 88 años tenía muchísima ilusión en estar a pie de cañón, asistiendo a las clases con su Tablet nueva. Gracias a ayudar a mi madre y siendo que ninguno de los dos sabemos leer solfeo, hemos aprendido a leer un poco las partituras.

Ha sido extraordinario como nuestra directora nos ayudaba desde su ordenador, ella tocaba con el órgano una voz y cantaba otra, y encima si te equivocabas enseguida lo escuchaba, es algo INCREIBLE. Ha sido una satisfacción tener esa ilusión todos los miércoles, ese reencuentro con los compañeros, esa profesionalidad de Vivian, ese buen hacer de nuestra escoleta de Música, ese empeño de la directiva de la Banda de seguir adelante.

Gracias Vivian, gracias, compañeras/os del coro, gracias Directiva, gracias Escoleta y sobre todo gracias a mi mujer que en su día me convenció para que me integrara en el coro.

Marta Moltó (contraalto).-

Al comunicarnos la directora que a causa del COVID-19 y, sobre todo, por precaución, los ensayos pasarían a ser de forma *online*, personalmente me resultó muy fácil adaptarme ya que en la banda se estaba realizando de la misma forma. Se me hicieron muy llevaderos los ensayos ya que la ayuda nos venía de todos los miembros de la agrupación coral y aprendíamos unos de otros... incluso simplemente con las explicaciones que nos proporcionaba la directora (aunque fuese de forma *online*).

Cuando por fin pudimos volver a reunirnos de forma presencial en la Escuela de Música fue muy gratificante. Volver a ver a los compañeros, poner en práctica todo lo que habíamos trabajado en los ensayos *online*,... es más, hasta preparamos una obra nueva con mucho trabajo y esfuerzo, que se pudo escuchar en la audición de final de curso.

Ha sido una experiencia musical muy enriquecedora. La Coral Polifónica cuenta con personas de gran calidad humana.

Flor Blanco (soprano).-

Para mi ha sido una bonita experiencia, nunca lo había hecho y bueno... nos sirvió para no desconectar y de paso ensayar lo que podíamos. Luego el reencuentro fue muy emocionante, después de tanto tiempo teníamos ganas de vernos en persona y charlar un poco. Esperemos que el próximo año podamos hacerlo con total normalidad. La experiencia ha sido muy buena.

Carles Giner (contraalto), el miembro más joven de la Coral.-

Cuando empezamos nos fue muy bien,... muy bien, muy bien, pero con el COVID todo se fue complicando. Tuvimos que empezar con las clases *online* y todo ese rollo. ¡Pero nosotros podemos con todo! Y así lo hicimos.

Después, y poco a poco, las cosas fueron mucho más fácil y espero que para el siguiente curso sigamos pasándolo tan bien.

A pesar que a algunas personas mayores les ha costado un poco conectarse (es lógico, la tecnología no es fácil de controlar para ellas), el trabajo en los ensayos ha ido muy bien. Personalmente me gusta más cuando nos volvimos a juntar y nos vimos de nuevo en persona.



Desde estas líneas, ANIMAMOS A MÚSICOS, EDUCANDOS, PADRES, MADRES, FAMILIARES Y AMIGOS A FORMAR PARTE DE LA CORAL POLIFÓNICA DE LA BANDA PRIMITIVA DE PAIPORTA.

No perdáis la oportunidad de formar parte de nuestro Coro, con un solo ensayo semanal disfrutaréis con excelente compañía de diferente tipo de repertorio.



PROFESORES DE NUESTRA ESCUELA



Amparo Millet
Directora



David Romero
Jefe Estudios



Cristina Bono
Secretaria

- Jardín Musical: Irene Serna Ferrer
- Lenguaje Musical: Aida Chirivella, Dani Ribes, David Romero y Raquel Alcántara
- Lenguaje Musical Adultos: José Morales y Cristina Bono
- Especialidades instrumentales:
 - Clarinete: Vivian Gutiérrez - María Pilar Peris - Ana Hervás
 - Fagot: Gabriel Bretones
 - Flauta: Raquel Alcántara
 - Guitarra: María José Ferrer
 - Oboe: Amparo Millet
 - Piano: Miquel García - Ana Hervás
 - Percusión: José Morales
 - Saxofón: Teodosio Lara
 - Trombón: Dani Ribes
 - Tuba / Bombardino: Iñaki Díez
 - Trompa: Raúl del Campo Carpio
 - Trompeta / Fiscorno: Cristina Bono
 - Violín: Andrés Caballero
 - Violonchelo: Lidia Zamora

- Música de Cámara: Vivian Gutiérrez

- Agrupaciones musicales:
 - Director Banda Juvenil: Dani Ribes
 - Directora Coro y Banda Primitiva de Paiporta: Vivian Gutiérrez
 - Directora Conjunto Instrumental Cuerda: Lidia Zamora

Alumnos de la Escuela “Francisco Llorens”

que han superado las Pruebas para acceder a la Banda Juvenil y a la Banda Sinfónica:

BANDA JUVENIL

- Nerea Besó - Clarinete
- Lucía Contreras - Clarinete
- Sofía Coronado - Clarinete
- Samantha Escobar Martínez - Saxofón
- Julia Felguera Blanch - Trompa
- Irina Ortiz - Clarinete
- María Pla García - Saxofón
- Yago Rebolledo González - Trombón
- Rubén Sanchís Tarazona - Percusión
- Leyre Villalba Pérez - Flauta

BANDA SINFÓNICA

- Sandra Martí Oltra - Flauta
- Martina Tarazona Sáez - Percusión
- Andrés Fernández Julián - Percusión

JUNTA DIRECTIVA

PRESIDENTE	Luis Ródenas Antonio
VICEPRESIDENTE	Vicente Tarazona Esteve
SECRETARIO	Alba Díaz León
	José Brull Tarazona
VICESECRETARIO	Pascual Matías Piñera Gómez
TESORERO	Manuel Rebolledo Marchante
LOTERAS	Presentación Jorge Teruel
	Maruja Tarazona Baviera
DELEG. BANDA SINFÓNICA	Juan Carlos Máñez Masmano, David Romero Gisbert, Mario Visquert Fas
DELEG. BANDA JUVENIL	Manuel Rebolledo Marchante, Vicente Muñoz Mahiques
RELACIONES PÚBLICAS	Jesús Soriano Císcar
RR.PP - CONTRATISTA	Manuel Betes Puchal
VOCALES	Vicente Gil Codesido
	José Antonio Gil Codesido
	José Antonio Gracia Venancio (archivero)
	Pablo Martínez Velasco (archivero)
	Juan Miguel Monteagudo Reyes
	Charo Castells Sánchez
AJUSTADORES	David Romero Gisbert
	Juan Carlos Máñez Masmano

COLABORADORES

Sergio Alemany Redondo	Antonio Martín Vallejo
José Javier Besó	Rosa Martínez Riera
Cristina Bono Campos (redes sociales)	Manoli Martínez Vallés
Loli Coronado Ferrando	Paqui Méndez Sánchez
Alícia Fuentes Peris	Marta Moltó Moreno (redes sociales)
Valentín Garví Ferrero	M ^a Carmen Robledillo Chisvert
Ana Gisbert	Maruja Tarazona Baviera
Sebas Hervás Herrera	Chelo Tarazona Torres
Presentación Jorge Teruel	Enrique Tarazona Olmo (Webmaster)
Consuelo López Bonillo	Amparo Ribes Montoro
Francisco López Sánchez	Isabel Ribes Montoro
Vicente Marco Gimeno	Toñi Ramos Sánchez
Loli Pla Andreu	
Pilar Prieto Ruíz	

Gracias a las madres, padres, familiares y amigos que colaboran generosamente por ayudar a la banda y a nuestros músicos podemos disponer de:

- Nuestras instalaciones (Escuela y Auditorio) en buenas condiciones de limpieza para cualquiera de los eventos que realizamos.
- Atención personalizada en las cenas y comidas de los músicos.
- Atención y servicio de bar del Auditorio en los eventos que realizamos (conciertos, monólogos, canta juegos, etc.).
- Presencia y notificaciones sobre nuestras actividades en las redes sociales y web de nuestra banda y escuela de música.

Las personas colaboradoras realizan una gran labor en nuestra sociedad musical.

PRÓXIMOS EVENTOS Y CONCIERTOS

BANDA SINFÓNICA

RECOGIDA DE MÚSICOS

DOMINGO

7 de noviembre de 2021, 11:00 horas

Auditorio Florida

Pasacalle

CONCIERTO “SANTA CECILIA”

SÁBADO

20 de noviembre de 2021, 19:00 horas

Auditorio Florida

MISA “SANTA CECILIA”

DOMINGO

21 de noviembre de 2021, 12:00 horas

Iglesia San Jorge

Coral Polifónica de la Banda Primitiva de Paiporta

CONCIERTO “NAVIDAD”

SÁBADO

18 de diciembre de 2021, 19:00 horas

Auditorio Florida

PRÓXIMOS EVENTOS Y CONCIERTOS

BANDA JUVENIL

CONCIERTO

VIERNES

1 de octubre de 2021, 19:00 horas

Auditorio Florida

CONCIERTO

AUDICIÓN

VIERNES

10 de diciembre de 2021, 19:00 horas

Auditorio Florida

PRÓXIMOS EVENTOS Y CONCIERTOS
CORAL POLIFÓNICA DE LA BANDA PRIMITIVA

MISA “SANTA CECILIA”

DOMINGO

21 de noviembre de 2021, 12:00 horas

Iglesia San Jorge

Coral Polifónica de la Banda Primitiva de Paiporta

AUDICIÓN

MIÉRCOLES

15 de diciembre de 2021, 18:00 horas

Auditorio Florida

PRÓXIMOS EVENTOS

ESCUELA DE MÚSICA “FRANCISCO LLORENS” DE LA BANDA PRIMITIVA

DESCUBRE LA ESCUELA DE LA PRIMITIVA DE PAIPORTA

JORNADA LÚDICA enfocada al alumnado de la Escuela y sus padres

Objetivo:

Dar a conocer nuestras instalaciones, profesorado, instrumentos,... participando presencialmente en cada una de las actividades que se desarrollarán en la Jornada.

Sábado, 6 de noviembre de 2021, 10:00 horas

Escuela de Música y Auditorio Florida

AUDICIONES PRIMER TRIMESTRE

9, 10, 13, 14 y 15 de diciembre de 2021, 18:00 horas

Auditorio Florida

Dossier Divulgativo sobre nuestros músicos, coral polifónica, actividades,...

Colaboradores de la Banda Primitiva de Paiporta:

- ADMINISTRACIÓN DE LOTERIAS "LA MILLONARIA". Primero de Mayo, 8. Paiporta (Valencia).
- ALLEGRO Centro Musical. Plaza Beato Gálvez, 9. Valencia.
- Ateneo Musical y Mercantil. Antonio Machado, 1. Paiporta (Valencia).
- Automóviles L'Horta Sud, OPEL. Mestre Palau, 9. Paiporta (Valencia).
- Bar DAKAR. San Antonio, 2. Paiporta (Valencia).
- Bar Restaurante NUEVA ESTRELLA, David Cáceres Casellas. Iglesia, 26. Paiporta (Valencia).
- BITXETS, Ropa 0 a 6 años, Premamá, Lactancia, Porteo, Juguetes Educativos,... C/ Poeta Miguel Adlert Noguerol, 22. Alaquàs (València).
- CENTRO DE FISIOTERAPIA, Arturo Gil Martín. San Francisco de Asís, 3B. Mislata (Valencia).
- CENTRO LENT Ópticos. San Roque, 2. Paiporta (Valencia).
- CIENCASAS.COM Inmobiliaria. Maestro Palau, 16. Paiporta (Valencia).
- COVER VOLTIA. Els Ports, 35. Manises (Valencia).
- Cubells Almenar, Promociones Inmobiliarias. Jaume I, 17. Paiporta (Valencia).
- Dekko keramica. Albal, 8. Paiporta (Valencia).
- DISEÑO FLORAL, DECORACIÓN, Pilar Tarazona. Antonio Machado, 3. Paiporta (Valencia).
- Espectáculos Sergio Sevilla. Avinguda dels Tarongers, 15. Xirivella (Valencia).
- FERRETERÍA CASANOVA, Juan Ramón Tarazona Masiá. Primer de Maig, 25. Paiporta (Valencia).
- Forn Pastisseria JAUME I - Panaderia Cardóa, S. L. Jaume I, 24. Paiporta (Valencia).
- Guía INMOBILIARIA. Albal, 2. Paiporta (Valencia).
- Hermanos Ferrer, Instalación de Maquinas Recreativas. Paiporta (Valencia).
- Horno Pastelería JOSÉ ORDÓÑEZ. San Ramón, 41. Paiporta (Valencia).
- Horno Cafetería Maribel. C/ Reverenda Madre Asunción Soler Gimeno, 2. Quart de Poblet (Valencia).
- Imprenta Formatos, S. L. Rafael Rivelles, 7. Paiporta (Valencia).
- Jofean 2005. Juan XXIII, 17 - Pol. La Xarra (estación). Paiporta (Valencia).
- La Jijonenca. Primero de Mayo, 9. Paiporta (Valencia).
- Mamá Pato, Centro Educación Infantil. Nou d'Octubre, 27. Paiporta (Valencia).
- Mármoles Alabau, Jesús Alabau Díaz. San Antonio, 12. Paiporta (Valencia).
- MDA Interiorisme i Decoració. Francisco Almela, 3. Paiporta (Valencia).
- Musical Gualco. Vicente Parra Actor, 4 bajo. Valencia.
- Nova Paiporta, Gestió Inmobiliaria. Maestro Palau, 33. Paiporta (Valencia).
- PAIRSERVI, Proyectos, Instalaciones, Mantenimiento. Cardenal Benlloch, 17 bajo. Paiporta (Valencia).
- PIROTÈCNIA PAIPORTA. Cardenal Benlloch, 14. Paiporta (Valencia).
- PITUSOS, Boutique Infantil y Comuniones. San Roque, 42. Paiporta (Valencia).
- RAPID GOMA, Neumáticos nuevos y de ocasión. Mestre Palau, 8. Paiporta (Valencia).
- Decoraciones, Santamans e Hijos. Ctra. Benetússer, 13. Paiporta (Valencia).
- SUCOTEX, Vestuario Laboral. Maestro Serrano, 42. Paiporta (Valencia).
- SUELOS, PAREDES Y TECHOS. Sequia de Robella, 21 - Pol. La Pasqualeta. Paiporta (Valencia).
- T.I. Instalaciones, Montajes Eléctricos y Climatización, s.l. Maestro Palau, 98. Paiporta (Valencia).
- Transitbus, s.l. San Eduardo, 28 - 7º. Paiporta (Valencia).
- VORA BARRANC. Fray Gabriel Ferrandis, 12. Paiporta (Valencia).